



Húmus

Autor: Raúl Brandão

Editora: Porto Editora

“Aparece-nos nesta obra uma curiosa galeria de velhas burguesas - «lambisgórias», «cismáticas», «maníacas» - requintadamente déspotas que , aqui e além, chocam com as pobres mulheres exploradas e dolorosamente oprimidas.”



Emigrantes

Autor: Emigrantes

Editora: Guimarães

Emigrantes marca na literatura português uma transição para o neo-realismo. Nesta obra, o autor debruça-se sobre questões sociais e humanitárias de um grupo desfavorecido a que ele próprio pertencera.



O Avejão, o Gebo e a Sombra
Autor: Raul Brandão

Editora: Porto Editora

O Avejão e o Gebo e a Sombra confirmam o perpassar das figuras impressionantes, terríveis da galeria humana de Raul Brandão.

